

## Pel·lis que he vist per crear BOULEVARD

- DEUTOS y FALTAS - Woody Allen a l'Enrico Colaninno (DIRECTOR) li vaig dir que es fixés en el personatge que interpreta Alan Alda i al Paul Benvenuto (ACTOR) que ho fa en el que fa el Woody Allen
- BATS SOBRE BROADWAY - Woody Allen aquesta pel·li en va servir per decidir que la història de ficció seria d'època
- EVA AL DESNUDO - J. Mankiewicz  
Una pel·li sobre el món del teatre ~~sobre~~ i una radiografia perfecta de les relacions humanes.  
A Boulevard li feu un petit homenatge al personatge de la Bette Davis en l'escena de la DIVA i la PRODUCCIONA
- HISTORIES de FILADÈLFIA - G. Cukor  
ens ha servit d'inspiració x crear l'obra de ficció BOULEVARD.  
Els actors hanien d'estudiar com es mouen els personatges, com beuen,

carriuen, es treuen banets...

i després ens vam inspirar en el final de la peli per crear la nostra escena fictícia.

No amagarem els referents: dos personatges es diuen igual (Trey i Dexter)

i al entrar al teatre, l'espectador pot veure en una pantalla el final de la pel·lícula en la seva versió original.

## TEMES

Moon River - Sarah Vaughan

i so quiet - Björk

- Miles Davis

Night A Day - Cole Porter